

KRAAIENEST



# WRAAIENEST

PETER KORSMAN

Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande (schriftelijke) toestemming van de auteur veelevoudigd en/of openbaar worden gemaakt door middel van druk, offset, fotokopie of microfilm of in enige digitale, elektronische, optische of andere vorm.

Peter Korsman, Den Bosch, ©2009  
omslagontwerp en typografie binnenwerk: Peter Korsman

Kraaieneſt/ kraaienneſt:  
*1 kraai en 1 neſt maken hier een kraaieneſt*

Touching from a distance,  
further all the time.

*(Ian Curtis in Transmission)*



## CIRKEL

draag dezelfde kleren want  
ik voel me hetzelfde

slaap steeds op m'n zij want  
ik droom hetzelfde

dat ik slaap

dat wakker worden heerlijk wordt  
als opdrogen in de gulle zon

maar ogen als tunnels steken  
nog meters diepzwart af  
tegen de trouwe morgen  
de redder steeds, op gezette tijden  
de ochtend die hier  
nog niet geschreven,  
niet neergestroken is

in het leegst van de nacht  
leg ik mijn hand alvast open

voor een richting zonder reden  
een bestemming zonder wegen  
een wonen zonder vast gezicht  
aan de open einder

waar mijn hart nog altijd klopt

## HARTEKOOI

Al die vreselijke papieren  
verbranden als mieren  
onder mijn ogen;  
de brandpunten  
van de hartekooi  
die deze volwassenheid is

want  
buiten is de avond geboren  
met kleuren uitverkoren  
om als voor het eerst  
te worden gezien  
te worden gedragen

door de binnenvormen  
van de kleine lettertjes  
blaas ik me een rookgordijn  
om te verdwijnen

in een weerzin  
die ik niet begrepen wil

de spullen in deze kamer  
hebben alleen elkaar  
en klampen zich vast  
aan de samenhang van jaren  
als de ijsberende stilte weer begint,  
het zuchten vol verdrongen dromen  
van een huis, een luchtkasteel aan zee

nu hangt de krachtige belofte  
aan een zuiver bestaan  
als een dode wolf  
zacht en lek  
zwaar om mijn verbrande nek

ik wilde vertrekken, weg

maar alle mogelijke vertes vervaagden  
terwijl ze zich sloten en verguldden  
met de laatste blikken van de zon,  
het vaderlijk en broederlijk oog  
voor alles wat hier al zo lang is

nu moet ik verse grond maken  
hier als een dier nestelen,  
werpen en groeien  
maar vooral waken  
voor nieuwe kaalslag

want ik schoot om te missen  
maar trok toch het eerste bloed  
dat roder dan het mijne  
dat ook het mijne is

de dag maakt haar kleuren aan

alles ademt in en  
komt langzaam op  
als een softone spaarlamp

alles daalt in en pakt  
zijn eerste golf signalen  
om zich naar land te dragen

ook vandaag  
bak en bouw ik met eigen handen  
maar de stenen voelen vreemd

het hulpeloze hondje  
verafschuwt deze straten  
dezelfde straten die ook mij  
niet willen bevrienden

het is vertroebelend warm  
en ik kan dit zachte wezen  
in m'n al te menselijke armen  
niet laten eten, niet laten slapen

toch likt het mijn gezicht  
en piepen de treinen  
wellustig  
uitnodigend

LIGURIA

alle wolken blijven in de zee

## TERWIJL

met de haren in de handen  
en ogen op noodbanden  
sterk vervuilde meren  
keek je me aan

ik moest iets zeggen  
iets dat geen pijn deed  
iets dat niet in 't later lag  
je schuld niet opschreef  
je angst geen water gaf  
ik zei het, ik wist het

je gezicht een warbol touw  
je lichaam een uitgebrande kerk

want zijn lange tanden staan in je aders  
en je bloedt zo verdomd leeg  
als ze echt los gaan laten  
terwijl je weet hoe klein,  
hoe broos ze zijn

dus je poetst je kettingen  
bent de verbittering genadig  
bekijkt de vogels vanuit het huis  
en praat jezelf steeds  
een nieuw paar warme handen aan  
die in deze vrieskou willen poten  
terwijl je weet

de dode grond zal nooit meer leven

## LEEG

word ik nog weleens leeg?  
leeg  
zodat ik vol kan stromen  
met alle zoete daadkracht  
uit mij neergelegd

loop ik nog weleens vol?  
met mijn eigen bloed vergeten  
zoals het onvermoeibaar spatte  
tegen alle lede ogen steeds

stijg ik nog weleens op?  
breek ik met de stenen  
aan mijn koude voeten?

door het water gevonden en  
gespleten  
het heldere water uit de dagen  
van het onvermengde luisieren  
naar de mannenkoren  
van het hart

## SMELTWATER

alles was bevroren  
zo ook de strenge tijd  
zoals altijd, als iets goed is

in deze witte wereld  
was alles weer nieuw en  
een grote onbezorgdheid  
klom in mij

nestelde als een luiaard  
gemaakt, om eeuwig  
te blijven hangen

iedereen zoekt, maar  
wil geen genade vinden  
dus alles smolt en vuilde  
terug naar het sleetse grijs

de kleur van routine

laat ons daarom gaan  
naar de nieuwe rivier  
en de ontdooide wonden  
wassen, afgooien, meegeven  
aan al dit water onder de brug

## VOOR ZE DE HONDEN LOS LATEN

ik vergeet niet, naar wie ik kijk  
ik vergeet niet, naar wie ik zoek  
met ogen als zeepbellen  
die bol staan van wakk're kleuren  
zwermen, knapzakken, lek gaan  
op de dichte, angstige deuren  
maar ik heb de adem

met het hart op elke tafel  
als een open troef  
zet ik in, speel  
het lot heeft vlugge vingers  
zet ik in, deel  
het lot heeft vele vrienden

ik vergeet veel, niet  
haar kijken, haar lokken  
komt op de stille hoop  
waar ik mijn rug in steek  
om recht te staan  
in de zon, in alle mensen te gaan  
die mij zoeken, mij kwijt willen  
iets in mijn ogen lezen  
mij als schaduw vrezende  
als een zwarte spiegel olie  
onder hun rubberen zielen

mijn welkom loopt af  
maar ik dans op drums  
al te horen van over  
de eenzaamste bergen

laat me thuis  
terugkomen naar jouw  
schoot van vergetelheid  
maak van morgen weer  
een lachertje

laat me weg  
thuisblijven in jou  
boot van onwetendheid  
maak van gisteren slechts  
'n vergissing

laat me gaan  
zodat ik thuis hoor  
waar ik ben

en niet mijn armen, mijn ogen slaaf  
aan het werk van ik, een ander  
achter die computer daar

## LIGURIA II

we keken naar de sterren  
zoals we dat in al die jaren  
nog nooit zo hadden gedaan  
en we zagen hoeveel lichtpuntjes  
onze nachten zo helder maakten

we vertelden elkaar hele verhalen  
zonder onze lippen los te laten, lieten  
de zee zacht zijn plaagstootjes uitdelen  
aan dit dommelende avondland

deze schommelstoel voor  
het eiland der ziel

tot op de bodem van de fles  
keken we omhoog en zagen  
de horde waakvlammen van  
het onhoudbaar geluk

maar wisten ons getroost  
in het oneindige aantal

## GLOBETROTTER

hij komt terug  
om nooit meer helemaal hier te zijn  
om nooit meer donker of klein te zijn

met zijn ziel zo verspreid  
is het altijd ergens licht  
altijd ergens dag  
daar waar hij dan ook kan zijn  
door zijn blik eenvoudigweg  
aan het lange touw te knopen  
op het weefraam van een hart  
zo open, zo groot  
dat het de aarde kon maken

slechts voor even  
maar voor eeuwig

leg me neer, lief, en was  
de mensen uit m'n haren  
die mijn verhalen bewaren  
om weg te gooien

leg me weg, lief, en prik  
door de domme blaren  
die ik wiſt te vergaren  
met mijn toegeeflijkheid

de kermis op zijn koudſt

kus dit simpel hart  
dat onze afkeer klopt  
kus deze verbintenis  
die handen warmte ſtort  
in het paradijs van de nacht

door onze vader Tijd verſtoten

## LANKMOED KOMT VOOR DE VAL

te water geraakt in  
de kou van deze dagen  
wil alles graag gaan slapen

toch trekt een reddende honger  
me, tegen de zware aarde in  
richting de hekkenloze hemel

een savanne van mogelijkheden

en zoveel warmer blauw dan  
de dwingende diepten van  
deze lustontnemende zee

zoveel bevredigender dan  
het laten voor de moeite  
het zwijgen met de stilte

of het voortdurende sterven  
in de leegte van de drukte

ik stijg in vertrouwen en besef  
lankmoed komt voor de val

## PRISMA

onder deze grijze luchten  
geven alle bladeren  
het dwarrelend op

maar de kleuren gaan niet dood  
ze vluchten samen en slaan zich  
als een regroeperende ziel  
voorlopig op in mij:

de eerste voorbijganger en  
een welwillend onderduikadres  
voor dit geruïststellend leven

warm op de maag en geest  
ruikt het nu heerlijk in mij  
zodat het klagen en knarsen  
van de obsoleete machine  
me helemaal niets  
meer doet

met de ogen naar binnen gekeerd  
donker ik met de avondhemel en  
daal ik af naar die rustige plek

het nachtelijk zeelaken waar  
in de ongestoorde schittering  
van een oeverloos vertrouwen  
ik zachtjes dobber met jou

voel!  
de onderstromen golven  
en hun warme honger  
naar onbeschilderd zand  
verstoken van iedere hand  
die denkt de weg te moeten wijzen

daar  
zullen wij aan land gaan  
vloeibaar vrij zijn

we glinsteren en verwekken  
ons een eigen vloedgolf  
met de brandende sterren  
die naar onze ogen vallen

thuiskomende  
in ons vallen

## PARADOXUS

deze woorden hier  
zullen me verraden  
maar dit verzuurde verwantschap  
laat me geen keuze, immers

je zal het nooit beteren  
deze dagen, deze jaren

je zwelgt in dove woede  
en kauwt op je dunne staart  
week van zelfverkozen zwakte  
kaal van zelfgegroeide klachten  
door steeds niet te kiezen  
geen lijn uit te gooien

maar juist te kooien, alles  
wat lucht begeert

## WRINGER

dit vergeven is geen kwijten  
dit zwijgen geen instemmen  
met het verbranden  
van onze kleren

meer een grote hoosbui  
op de kwetsbare tekening van  
deze in dominostenen gezette  
contouren van de geest

op deze ziel  
net uit de was

de wereld verandert zo-  
dat we hetzelfde voelen

en we kunnen ook niets anders  
dan uiteindelijk allemaal  
dezelfde mensen zijn

nu, hier, met z'n allen  
te jong, te vroeg verlaten  
verloren op zoek  
naar nieuwe zijwieltjes  
of een god die ook mens is

op zoek naar wat binnen dit leven  
geen aangezicht zal hebben  
omdat het te oud is  
om bekend,  
te jong is  
om gezien te zijn

alles marcheert stoïcijns  
naar een nieuw evenwicht

alles trekt zonder te spreken  
hetzelfde, maar zijn eigen, plan

breek ik dit hart?  
of vind ik dit hart?  
als ik hardop zeg  
wat ik denk, zelfs  
wat ik dacht

is dit nu binden?  
zijn onze zwaktes  
juist de schakels  
die binden?

iemand zien slapen  
is van 'em houden  
iemand zien huilen  
is op hem bouwen

omdat hij niks meer is

niks meer is  
dan jij

## GOOCHELAAR

de smeltende hemel gaat  
in de hoge zwarte hoed  
en zal een smetteloos  
wit konijn worden  
dat ons de weg weet

althans dat hoop ik

maar de mensen zijn moe  
de mensen gaan toe

ze negeren de doodsroffel  
en slaan verveeld  
de gordijnen dicht

de laatste goochelaar  
druipt ontgoocheld af

de dagen zijn zo snel  
als van tv genomen  
de nachten zo heil  
dat rust niet wil komen

de rust om eens goed te dromen

ben ik deze kou?  
deze niet te omarmen broeder?

voor niemand, ben ik  
een doelwit of agendapunt

als het daglicht in de foto  
doe ik pijn met de eis:  
je hele waarheid

Ben ik deze kou?  
dit gearriveerde zwijgen?

deze monolith in de ruimte  
dit kabinet voor onbuigzaamheid

mensen voelen hun woorden  
wegen hun blikken  
tellen hun  
schudden en knikken

sluiten de huizen  
voor mijn vragend  
mijn aankloppend hart  
dat weer zal bevroren  
om houdbaar te blijven

ontvang dit teken  
durf te weken  
het is niets

de lichten zijn uit  
daar waar iedereen  
naartoe gaat

maar toch  
iedereen gaat  
en ik zou iets kunnen missen  
van wat nooit gaat gebeuren

maar toch  
ik wil me verplaatsen  
een groot verzet trappen  
en in de neonzee zinken

tot op de huid  
tot op het haar  
van de bodem

tracht de roes te dwingen  
mij te omringen  
met volle, wilde planten  
die in de warmte dansen  
als dromen in de ochtend  
nog niet gebroken  
niet gewroken

met de kleine dingen

de stem is zacht  
die me zacht zegt  
niet te bouwen op  
wat veranderen wil

de stem is zacht  
die me zacht zegt  
niet te kauwen op  
wat aan me vreten wil

de stem is zacht  
die me zacht zegt  
niet te voeden wat  
geen wortels in mijn code heeft

zo zacht  
het komt niet  
boven me uit

mijn malen geeft meel  
voor vele giftige broden  
voor veel blindweg doden

## BOA LOCATOR

ik ben de slang  
op vreemde vloeren  
waar ik niet voor kom  
nooit gevangen  
of zelfs maar gezien ben

bang te ontmoeten  
wat ik angst aanjaag  
glibber ik  
op ruwe planken  
met tastende tong  
stil en duister rond  
in eigen griezelen

ergens roept je warme lichaam mij  
met zware halen adem  
om in je dromen te komen  
en deze als een boos kind  
te wurgen

als bladeren verlieten we de bomen  
en als rookpluimen het vuur  
van hun hout

in de vertes nu verscholen  
wachten de tijden vervlogen  
met ons

als tbs'ers  
van een utopie

dit decennium heeft nog geen gezicht

en alles een beetje  
is wat zo'n jeuk geeft

we menen dat we  
allemaal hout snijden  
voor de as van de aarde,  
achten elke spaander  
van grote waarde

we weten allemaal  
wel een sokkel, maar

voor een held of  
voor een sukkel?

## BERGDORP

het hangende water  
soldeert dalen aan bergen  
en de wereld is grijs, onzeker  
als in het oog van de dood  
hoorbaar  
door de stilte van dit bloed

het bloed dat stenen brak  
het bloed dat paden zag  
op deze grillige geboortegrond

vol Ief  
zijn wij hier gekomen en  
in onze zachte klerkenhanden  
zouden de zuurverdiende dagen  
zich willoos laten kneden

maar in deze derde nacht  
ingesneeuwd en verlaten  
koeſteren wij elk lichtje  
dat weer wil schijnen  
op deze weke lichamen

teruggeworpen blijken we  
te verkleefd met alle zwaktes  
die het dier in ons verkochten

tussen de verplichte nummers  
die als een klimop mij staande,  
als een muizenrad mij gaande  
houden  
zit steeds meer vrede  
zit steeds meer onvrede

met de angel op de lippen  
en het schuim op de woorden  
bewaak ik het krimpemde geesteshuis  
het huis van weleer en nooit meer  
met bedden zonder wekkers

het huis waar aan het einde  
van een verdwaalde nacht  
geen haan kraait  
naar het gezicht  
van de volgende dag

## STAD

de stad dooft haar winkels  
en laat haar masker vallen  
als de hand van een kind

toont haar ware gezicht;  
een bang druipkasteel  
van regen en mensen

de som der delen  
is een donker van velen  
waardoor het kunstlicht  
haar werk kan doen

de wereld pappen  
en klein houden

zodat we wel de schoenen  
maar niet de sterren zien

in alle café's voltrekt zich  
verraderlijk langzaam  
een bitterzoete uitval  
van last, lust en rede

toch  
de alcohol doet nu al pijn  
alsof hij niet wil wachten  
op de ochtend

dat jij niet naast me ligt

stoot je hoofd

omdat het ochtendlicht brult  
met indringende stralen  
als messen op je keel

maar stoot je hoofd  
deze zoveelste keer  
als voor de eerste keer

en laat daarna de tranen gaan  
om ze voor het laatzst te huilen

zodat ze langs je slapen,  
de versleten trommelvellen,  
sneeuw wit kunnen opdrogen  
tot een nieuw bed, een wieg  
voor de lichtste dromen  
die eenmaal wakker  
als een opwaartse kracht  
in je broze lijf blijven hangen

je verse stappen knerpend licht  
als die van een vogel maken

de wind laat me niet los  
en in al haar reizen  
ben ik haar gedachten

elke waarheid  
die we aandoen  
leeft maar even

ik weet, ik heb een lichaam  
dat ooit zijn werk gaat weigeren  
maar voor dit verplichte verliezen  
parelduik ik bodemloos voort

in alle lokkende afgronden  
die alleen de hoogste bergen  
kunnen maken

of die paar vrouwen  
in deze visserskroeg

de roddels overschaduwen  
de goedbedoelde dienst  
zodat de kerk zowaar  
nog holler klinkt

zo blij  
of  
zo droef  
zullen we nooit meer worden

alleen maar wijzer,  
grijzer

na al het andere  
wil ik weer dit  
en voor al dit  
ook weer dat andere

toe, geef mij  
mij getijden  
mijn buien  
mijn ribben  
mijn zijden  
aan een en dezelfde figuur  
uit een en dezelfde natuur

hoor dit meerstemmig gezang  
zie deze collectie behang  
voor de vele kamers

in dit vloeibaar hoofd  
dit amfibisch hart

als een dierenrijk  
in een dierentuin  
bewoon ik deze hokken  
de dagverblijven, de nachtverblijven

met hoge krijzen  
en lage grommen  
zie ik al de lieve,  
al de bange mensen aan

## VEILIG

wil ik veilig zijn  
in het toebehoren  
aan jou en de anderen  
door te bekoren  
jou en de anderen?

mijn dagen zullen mijn daden zijn  
terwijl de zon juist haar plaats houdt  
door te koken, te kolken, te branden  
als een Iont naar haar redding

ik zie de vogels  
hun kleine gewicht

ik zie de wolken  
hun veranderlijk gezicht

laat me gaan, vriend  
opdat ik terug zal komen  
en lik dan mijn ogen met  
je hondachtige trouw

laat me gaan  
volg mij niet  
maar vind me  
keer op keer

vergeet veilig  
de plaatsen  
waar ik was

een koude wind blaast  
tegen mijn warme lijf  
als ik naar buiten stap

ze is te laat, ik zie nu

de zon in het water  
een trein op de brug  
al mijn reserves voor later  
ze komen nooit meer terug!

de wereld is mooi  
zie de fijnste symptomen  
van de grootste systemen  
zo rond  
dat er geen afdruk is  
van haar ware gezicht

ik zie al haar wonderen  
door de gaten, gevallen  
in gedachten die trachtten  
oude zonden te kerven  
in dit wolkenwit gezicht  
ik ga

meisjes op opoefietsen  
lachen naar mij  
de schroom wappert  
van hun smullende haren

oudjes in scootmobielen  
knikken naar mij  
hun pijn verzuurt  
niet langer de voorbije jaren

de wereld is mooi  
omdat we aan zo veel dingen  
zo heel weinig kunnen doen

soms weten we dat

tot hier liet ik het komen,  
zag de trage besmetting  
met gesloten ogen aan

nu  
slik ik steeds mijn woorden in  
en vorm me naar zijn queeste  
naar het verlossende antwoord  
op al mijn toenadering,  
mijn water bij de wijn

het wezen dat we delen  
is zwak,  
heeft maar één meester  
en elke gezonde deviatie  
spoort de weerhaken  
maar al te pijnlijk aan

deze liefde voor de vrede  
kost me te veel soldaten

op onze hoede  
voor het onbeproefde  
houden we met lakmoestongen  
dit omfloerste steekgevecht

de beste bedoelingen  
smoren we in de keel

onze gevaarlijkste maar  
onschadelijke steek  
moet ons meten  
opdat we weten  
wat we waard zijn  
in elkaars handen

na deze inmiddels  
koude kop koffie  
for the road.

ik zit hoog  
ik zit droog  
zie de haaien naast de boot

en een nieuw land  
ongevonden  
onbegonnen  
puurder dan alles  
wat aan wal zal gaan

ik wil, na al die tijd,  
zwijgen van het einde  
het einde van de reis

het zoeken is mooier  
dan het vinden  
en  
het doel is nooit mooier  
dan de verwachtingen

ik zal, na al die tijd,  
zwijgen van het einde  
het einde van de reis



## INHOUDSOPGAVE

7	CIRKEL
8	HARTEKOOI
9	de spullen in deze kamer..
10	nu hang de krachtige belofte..
11	de dag maakt haar kleuren aan..
12	LIGURIA
13	TERWIJL
14	LEEG
15	SMELTWATER
16	VOOR ZE DE HONDEN LOS LATEN
17	laat me thuis..
18	LIGURIA II
19	GLOBETROTTER
20	leg me neer, lief..
21	lankmoed komt voor de val..
22	PRISMA
23	met de ogen naar binnen gekeerd..
24	PARADOXUS
25	WRINGER
26	de wereld verandert zo-..
27	breek ik dit hart?..
28	GOOCHELAAR
29	de dagen zijn zo snel..
30	ben ik deze kou?..
31	de lichten zijn uit..
32	de stem is zacht..

33	BOA LOCATOR
34	als bladeren verlieten we de bomen..
35	dit decennium heeft..
36	het hangende water..
37	tussen de verplichte nummers..
38	STAD
39	stoot je hoofd..
40	de wind laat me niet los..
41	de roddels overschaduwen..
42	zo blij, of zo droef..
43	na al het andere..
44	VEILIG
45	een koude wind blaast..
46	de wereld is mooi..
47	tot hier liet ik het komen..
48	op onze hoede..
49	ik zit hoog..
51	INHOUDSOPGAVE